

MÄRZ/APRIL 2023



Bühne Mayer
Karten: 02236 / 244 81
www.buehнемayer.at

25. März | Samstag | 19.30 Uhr



Schick Sisters

»Free!«
Konzert

Die drei Musiker-Schwestern – bisher bekannt als Musikkabarettband Dornrosen – erobern nun als SCHICK SISTERS das Publikum im Sturm. 2023 präsentieren sie bereits das dritte Programm: Mit „FREE“ feiern sie nicht nur die wieder erlangte Freiheit, Musik live spielen zu können, sondern möchten auch dazu verführen, den Kopf von Alltagsorgen zu befreien - zumindest für die Dauer eines Konzertes.

Mit ihren schwungvollen Songs fällt das auch wirklich nicht schwer - die Schick Sisters sind für die Bühne geboren und treffen mit ihrer humorvollen Moderation und den emotionalen, positiven Liedtexten genau den richtigen Ton.

www.schicksisters.com

Eintritt: 30,-

30. März | Donnerstag | 19.30 Uhr



jazzlab Quartett

Jazz Standards &
grooviger Funk
Konzert

Das musikalische Erbe von Giganten wie Charlie Parker, Wes Montgomery, Herbie Hancock oder Stevie Wonder steht im Mittelpunkt des musikalischen Wirkens von jazzlab. Der Name ist Programm: ob klassischer Jazz-Standard oder funkige Soulnummer, ob instrumental oder mit Gesang, die Band um Andi Tröster an der Gitarre, den Flötisten und Saxofonisten Sascha Otto, den kanadischen E-Bassisten Sylvain Deslandes und dem Wiener Schlagzeuger Walter Maderner versteht es, jedes Stück auseinanderzunehmen, neu zusammensetzen und ihm dabei ihren ganz persönlichen Stempel aufzudrücken.

www.jazzlab.at

Eintritt: 20,-

13. April | Donnerstag | 19.30 Uhr



Funk Modes

Joris Dudli
Jazzforum.eu - Konzert

Ist das JD „Funk Modes“ Sextett nun eine Jazzformation, oder nicht? Auf jeden Fall, doch steht der Funk mit dieser neuen Besetzung aus jungen Supertalenten der Wiener Szene durchaus an erster Stelle - zeitweise sogar mit einer Tendenz ins Poppige! Trotzdem bleibt die Band dem Jazz treu und begibt sich immer wieder in subtilere Bereiche. Das Sextett gibt durch charmant - melodiose Songs und rhythmisch - abenteuerliche Spielweise ein starkes musikalisches Statement ab! Seit Neuestem beweist sich Dudli auch als vokaler Interpret - als Bandleader, Komponist und treibende Kraft hinter dem Schlagzeug braucht er sich ja nicht mehr vorzustellen.

www.jorisdudli.com

Eintritt: 20,-

14. April | Freitag | 19.30 Uhr



Schlesinger Duo

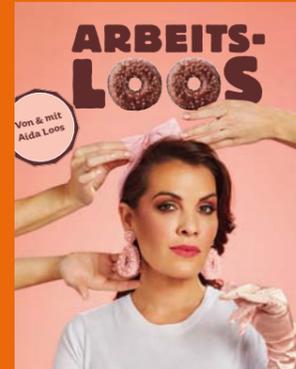
»Crossing Strings«
Konzert

Ein Duo, das auf den ersten Blick unterschiedlicher nicht sein könnte, ein Duo in dem zwei scheinbar vollkommen verschiedene Welten aufeinanderprallen. Bestehend aus Carina Maria Linder, die sich im zarten Alter von 8 Jahren der klassischen Gitarre verschrieben hat, es mit dem Cato Guitar Duo zu beachtlichen Erfolgen gebracht hat und Markus Schlesinger, der international tourende Fingerstylegitarrist und Begründer des Vienna Fingerstyle Festivals, der mit seinen raffinierten Eigenkompositionen und groovigen Bearbeitungen bekannter Songs dieses Duo ergänzt.

www.fingerpicking.at

Eintritt: 25,-

21. April | Freitag | 19.30 Uhr



Aida Loos

»Arbeitsloos«
Kabarett

Aida Loos war so knapp vor ihrem Durchbruch, die gläserne Decke hatte schon einen Sprung, aber dann kam Corona. Jetzt ist sie arbeitsloos und wird vom AMS als Servierkraft in die Aida am Stephansplatz vermittelt. Nachdem sie den ersten Schlag mit Kaffee verdaut hat, tauscht sie die Bretter, die einst die Welt bedeuteten, gegen ein Besenkammerl, das nun ihre Pause darstellt. Von dort aus reflektiert sie Kaffeehausdialoge, Cremeschnittenmonologe und parodiert vor allem ihre Gäste, die von bezirksbekannten AlkoholikerInnen bis hin zu prominenten Persönlichkeiten reichen.

www.aidalooos.com

Eintritt: 25,-

27. April | Donnerstag | 19.30 Uhr



Beatles Project

Markus Geiselhart
Jazzforum.eu - Konzert

Der Posaunist, Komponist und Arrangeur Markus Geiselhart präsentiert mit „Beatles Project“ die Hits der vier Pilzköpfe aus Liverpool in neuem Gewand. Dabei war die Grundidee, die Beatles-Songs in ein jazziges Gewand zu kleiden ohne dabei den Spirit der Songs zu verlieren. Neben Geiselhart, der mit der Posaune den Part von Lennon übernimmt, wird Michiru „George“ Ripplinger an der Gitarre, Stefan „Paul Mc“ Thaler am Bass und Thomas „Ringo“ Froschauer am Schlagzeug zu hören sein.

jazzforum.eu | www.geiselhart.at

Eintritt: 20,-

BÜHNE MAYER JOURNAL

Österreichische Post AG, Info.Mail Entgelt bezahlt

Zulassungs-Nr. 372448 W 93 U, Verlagspostamt 2340 Mödling, Ausgabe 1/2023.

Für den Inhalt verantwortlich: Edda Mayer-Welley, 2340 Mödling, Kaiserin Elisabethstr. 22,
Tel.: 02236 / 244 81. Druck- und Satzfehler vorbehalten. Druck: druck.at, Satz: ProGrafix.at

druck
at
Drucken Sie auf Nummer sicher.

Vorschau Mai

5. Mai | Freitag | 19.30 Uhr

Isabell Pannagl

»Neues aus dem Dachgeschoss«
Kabarett



60.000 Gedanken macht sich der Mensch durchschnittlich am Tag. Manche sind gut, manche nicht – aber die meisten sind vor allem eines: seltsam!

Wäre es da nicht schön auch im Alltag einen Rückzugsort zu haben, wo das Hirn mal kurz Urlaub machen kann? Diesen hat sich Isabell in ihrem Dachgeschoss geschaffen - ihre kleine, persönliche Karibikinsel. Doch auch dort dreht sich das Gedankenkarussell weiter, wie eine außer Kontrolle geratene Achterbahn und wirft dabei unergründliche Fragen auf:

Wofür brauchen wir Schönheitsideale und wie gelingt mir die perfekte Charmehypnose? Bin ich auf einen Blackout vorbereitet? Wie bin ich eine gute Mutter und was esse ich eigentlich morgen Mittag? Und überhaupt: Wenn ich in diesem heißen Dachgeschoss paniert einschlafe, wache ich dann als fritiertes Schnitzel wieder auf?

So hat jeder von uns seine unterschiedlichsten Gedanken, woran z. B. denken sie gerade?

Besuchen Sie doch Isabell in ihrem skurrilen Gedankendachgeschoss, mit viel Humor, Musik, Improvisation und einzigartiger Unterhaltung.

www.IsabellPannagl.com

Eintritt: 25,-

4. März | Samstag | 19.30 Uhr

Danzereien

Prosa & Anekdoten aus dem Leben von Georg Danzer
Konzert & Lesung



Kennen Sie die danzereien?

Das Erfolgsprogramm von Leo Berthold mit Günter Schweitzer, Bernhard Winter und Andrea Perlega ist eine Verneigung vor dem Literaten, Texter und Musiker Georg Danzer. Leo Berthold trägt autobiographische Texte, Prosa und Anekdoten von Georg Danzer vor, von einfühlsam bis kräftig und ein bisschen derb. Umrahmt werden die Texte von Günter Schweitzer, der Danzer-Lieder unnachahmlich gefühlvoll interpretiert. Die musikalische Begleitung übernehmen Bernhard Winter (Cajon) und Andrea Perlega (Gitarre), die das Bild von Georg Danzers Musik vervollständigen, wie man es kennt.

Eintritt: 20,-

9. März | Donnerstag | 19.30 Uhr

Ostinato

Funk-, Fusion-, Latinjazz
Jazzforum.eu-Konzert



Seit nunmehr 40 Jahren gilt Ostinato als das österreichische Aushängeschild für Funk-, Fusion- und Latinjazz! Inspiriert von internationalen Größen wie Billy Cobham, Chick Corea und Herbie Hancock, entstand Mitte der 70er die erste Single „Get On Up“ in hippen Funky Style. Diese sollte der Durchbruch für diese Art von Musik in Österreich sein, und Ostinato wurde zum Maßstab in einem Umfeld, in dem bislang ausschließlich Jazz- oder Rockmusik den heimischen, populären Markt bestimmt haben! Als eine der wenigen Bands aus dieser Zeit und besteht OSTINATO noch immer und zeigt wo Bartl den Funkmost holt.

www.ostinato.at

Eintritt: 20,-

16. März | Donnerstag | 19.30 Uhr

Gunkl & Walter

»Herz & Hirn 3«
Kabarett



In der Welt gibt es ja Sachen. Und es passiert immer wieder etwas. Und das, was passiert, passiert, weil zwischen den Sachen etwas ist. Und das, was da so alles ist im Zwischen, das interessiert uns sehr. Eigentlich hätten wir das Programm also „Zwischen Herz & Hirn“ nennen können. Aber wenn wir diesen Titel wörtlich durchexerzieren, dann ist auf der Bühne nur das „Zwischen“, und wir zwei könnten daheimbleiben. Und dafür spielen wir einfach zu gern miteinander.

www.gunkl.at | www.gerhardwalter.at

Eintritt: 25,-

22. März | Mittwoch | 16 Uhr

Bernhard Fibich

»Best of«
Mitmachkonzert



Bernhard Fibichs Konzerte umfassen ausschließlich neue, von ihm komponierte und getextete Lieder für Kinder von 3-11 Jahren. Bernhards Mitmach-Konzerte sind sehr lustig, schwungvoll und reich an Bewegung für die Kinder. Die Musik ist kindgerecht, einprägsam und wird LIVE gespielt. Bernhard begleitet sich als traditioneller Singer-Songwriter selbst auf der Gitarre. Die Lieder und eingebetteten Aktionen sind nach pädagogischen Gesichtspunkten konzipiert und durch häufigen Methodenwechsel gekennzeichnet. Alle Konzertprogramme Bernhards Fibichs haben als Grundprinzip die Aktivierung und spielerische Miteinbeziehung der Kinder im Publikum. Das pädagogische Konzept der Mitmach-Konzerte Bernhards Fibichs beinhaltet den absoluten Respekt vor der Persönlichkeit der teilnehmenden Kinder und ist darauf ausgerichtet, Kindern und Eltern ein Gemeinschaftserlebnis besonderer Art zu ermöglichen. Die Konzerte sind auch für Eltern, Großeltern und alle erwachsenen Begleitpersonen sehr lustig und unterhaltsam.

www.kinderlieder.at

Eintritt: 10,-

5. März | Sonntag | 18 Uhr

Michael Schottenberg

»Von Hanoi bis Mödling – eine literarische Weltreise«
Lesung



Foto: Martina Berger

Für Reiseschriftsteller Michael Schottenberg sind das Wichtigste die Menschen. Nie sind es die Orte, die Sehenswürdigkeiten, die ihn auf seinen Reisen rund um die Welt in ihren Bann ziehen – es sind die Menschen und deren Geschichten. Mit seinem Gespür für das Außergewöhnliche erzählt er von seinen Entdeckungstouren abseits touristischer Massenpfade und gewinnt Einblicke und Eindrücke vom Alltag der Menschen in Vietnam, Burma, Indien oder an Board des Frachtschiffs MS Karina. Auf seiner roten Vespa erkundet Michael Schottenberg die schönsten Plätze und

Schätze Österreichs, Unentdecktes und Liebgewonnenes im Burgenland, Niederösterreich und Wien. Abwechslungsreiche Geschichten eines leidenschaftlichen Abenteurers.

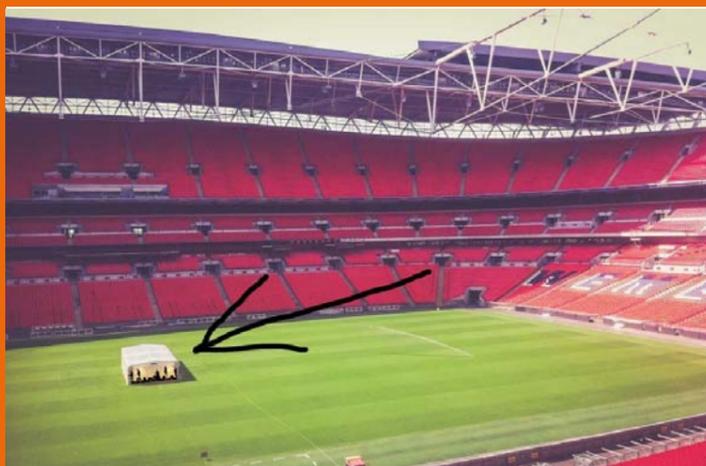
www.schottisreisetagebuch.at

Eintritt: 20,-

10. März | Freitag | 19.30 Uhr

Die 4 Glorreichen Sieben

Gitarren-Rock-Pop-Folk
Konzert



Obgleich mittlerweile gesetzteren Alters kommen sie jetzt zwei Mal im Jahr!

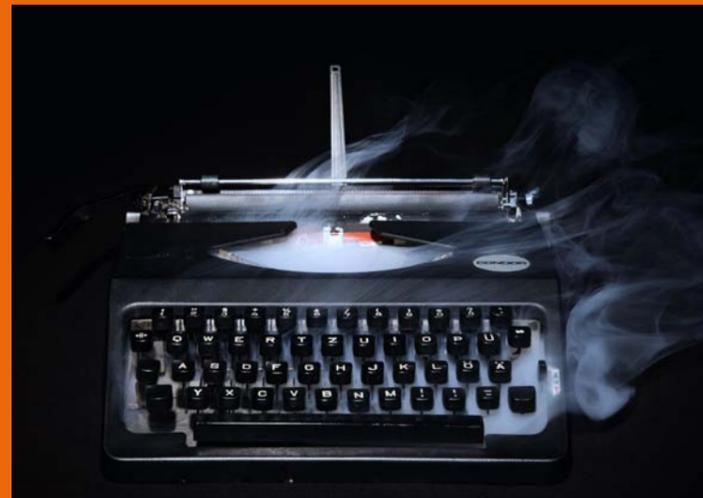
- Alte Lieder fast so wie immer gespielt
 - Ganz alte Lieder wieder neu geübt
 - Neue Lieder ganz neu geübt
- JEDER IST GLORREICH!

Eintritt: 15,-

17. März | Freitag | 19.30 Uhr

Sparkling Water

»Der Schreibmaschinist«
Konzert



Wer oder was ist der Schreibmaschinist? Diese und andere Fragen beantwortet die Band Sparkling Water gerne bei diesem Konzert. Freuen Sie sich auf einen musikalisch kurzweiligen Abend! Die Songs von Sparkling Water lassen sich auch nach fast 25 Jahren nicht gerne in Schubladen wie Rock, Pop, oder Alternative stecken. Eines ist sicher: Die Band freut sich auf ein Wiedersehen mit ihren treuen Fans und allen, die es noch werden wollen!

Eintritt: Spende

24. März | Freitag | 19.30 Uhr

Caoba

Latinjazz
Jazzforum.eu-Konzert



Schlägt man im Lexikon unter „CAOBA“ nach, so findet man – „tropisches Edelholz“. Die Formation wurde 2003 von Bandleader Anton Mühlhofer (drums/perc. www.cubanton.com) gegründet, der schon Anfang der 80-er Jahre zahlreiche Reisen nach Kuba unternahm, um die reichhaltige Musik dieser Insel zu studieren. Seine CD's „MI MUNDO“ (1998) und „SABOR NO TIENE COLOR“ (2002) wurden in Santiago de Cuba von ihm produziert. Die Leidenschaft zur lateinamerikanischen Musik und Jazz (spielte u.a. mit Eddie „Lockjaw“ Davis, Joe Zawinul, Arturo Sandoval) veranlaßte ihn mit seiner Gruppe die gleichnamige CD „CAOBA“ (2017) aufzunehmen, welche ausschließlich von Eigenkompositionen der Bandmitglieder geprägt ist. Weiters bei „CAOBA“: Terri-Lyne Carrington Award Preisträgerin Philippine Duchateau (piano), Markus Zahl (saxes), Stephan Först (bass).

Eintritt: 20,-