



Bühne Mayer
Karten: 02236 / 244 81
www.bühnemayer.at



16. April | Donnerstag | 20 Uhr



Alf Poier

»Humor im Hemd«
Kabarett

Die Leute sagen oft „ich versteh´ die Welt nicht mehr!“ – Mir geht es umgekehrt – die Welt versteht mich nicht mehr. Spinn´ ich oder spinnt die Welt? Was lässt sich angesichts der digitalen Diktatur und der Auslöschung des Hausverständes bloß noch sagen? Kann die Kunst uns retten, oder muss ich die Kunst retten? Wohin soll man flüchten? In die geistige Euthanasie, in das Absurde, zurück in die Tradition oder doch lieber in die Karibik? Und was hat eine Thunfischdose mit der letzten Erkenntnis zu tun? Am Ende der Show weiß man vielleicht mehr – oder noch besser – vielleicht gar nix mehr!

www.alfpoier.at

Eintritt: 25,-

17. April | Freitag | 16 Uhr



Bernhard Fibich

»Sonnenschein & Regen«
Kinder-Mitmachkonzert

Mit neuen Liedern im Gepäck ist der beliebte Kinderliedermacher wieder auf Tournee quer durch Österreich. In seinem aktuellen Programm singt Bernhard mit den Kindern die neuen Lieder aus der CD „Sonnenschein und Regen“ aber auch die Hits aus der erfolgreichen Produktion „Endlich Ferien“. Kinder und Erwachsene werden in das Konzert spielerisch miteinbezogen und dürfen sogar auf die Bühne kommen. Dass Bernhard Fibich weiß, wovon er singt, ist keine Überraschung: Er ist Vater von 3 Kindern...

www.kinderlieder.at

Eintritt: 10,-

23. April | Donnerstag | 20 Uhr

»Besuchszeit«

Vier Einakter von Felix Mitterer
Theater



„Besuchszeit“ ist eines der erfolgreichsten, am öftesten aufgeführten Stücke von Felix Mitterer. Mitterer, der sich selbst als „Heimatdichter und Volksautor“ bezeichnet, zeigt die Schicksale grundverschiedener Menschen auf feinsinnige, ironische

und auch witzige Weise, mit Gefühl und humorvoller Menschlichkeit. Mit „Besuchszeit“ hat er ein einfühlsames, erfrischend „anderes“ Volksstück geschaffen, ein Standardwerk der österreichischen Literatur. Mit Anatol Rieger, Angela Schneider und Peter Josch. Regie: Richard Maynau / Peter Josch. Eine Produktion der Theatermanufaktur Wien und Bruckmühle Pregarten

Eintritt: 20,-

13. März | Freitag | 20 Uhr

Markus Schlesinger

Fingerstyle Acoustic Guitar
Konzert



Foto: Lukas Bezila

Von der Kronen Zeitung als „Wahrhafter Zauberer auf der Gitarre“ bezeichnet, zählt Markus Schlesinger zu einem der besten Akustikgitarrierten Österreichs und ist als international tourender Künstler weit über die Landesgrenzen hinweg bekannt. Sein virtuos vorgetragenes Repertoire, die rauchige Gesangsstimme und sein ansteckender Humor garantieren bei seinen Auftritten nicht nur atemberaubende musikalische Highlights, sondern

auch abwechslungsreiche und kurzweilige Unterhaltung.
www.fingerpicking.at

Eintritt: 20,-

20. März | Freitag | 20 Uhr



Gluatmugl Wiener Ehrlichkeit

Konzert

Ein Abend, der ganz im Zeichen der unendlich endlichen Wiener Ehrlichkeit steht: Gluatmugl verkündet die Frohbotschaften von Kurt Sowinetz, Helmut Qualtinger und H.C. Artmann, meisterhaft in Noten gesetzt von den Säulenheiligen der österreichischen Jazzmusik und des neuen und alten Wienerliedes. Freuen wir uns auf Werke von Karl Hodina, Richard Österreicher, Friedrich Gulda, André Heller, Wolfgang Teuschl - für Gluatmugl arrangiert von Michael Prinz. Gluatmugl spielt in der Besetzung Robert Iberer - Violine, Michael Prinz - Gitarre, Karl-Heinz Teubenbacher - Steirische Harmonika und Max Paul - Basstrompete Wienerisches, und daher Inwändiges, Gfeanstes, Hiesiges, Gsheartes, Raunzertes, ...

www.gluatmugl.at

Eintritt: 15,-

21. März | Samstag | 20 Uhr

Die charmanten Klangfabrikanten

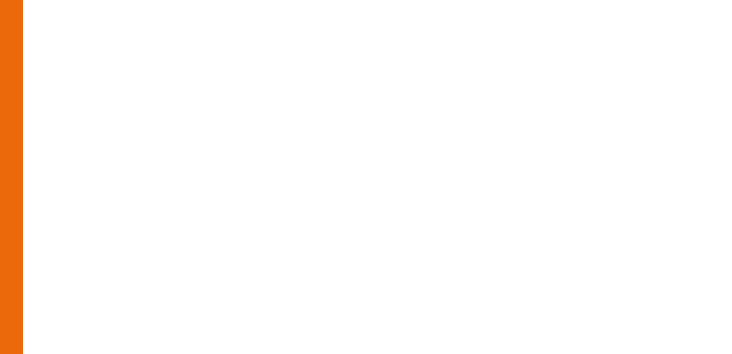
»Klingt leiwaund – is' leiwaund!«
Konzert



Die charmanten Klangfabrikanten Willi und Chris bringen bekannte Hits von den Beatles, Stones, Simon and Garfunkel, CCR, Eric Clapton, Johnny Cash, Bob Seger u.v.m. mit hohem musikalischen Wiedererkennungswert – und mit eigenen, wienerschen Texten! Meist humorvoll

und mit einem Augenzwinkern, dazwischen auch mal ein wenig nachdenklich. Dazu noch eine launige Moderation ... fertig ist ein unterhaltsamer Abend. Klingt leiwaund – is' leiwaund!

Eintritt: 20,-



BÜHNE MAYER JOURNAL

Österreichische Post AG, Info.Mail Entgelt bezahlt

Zulassungs-Nr. 372448 W 93 U, Verlagspostamt 2340 Mödling, Ausgabe 1/2020.

Für den Inhalt verantwortlich: Edda Mayer-Welley, 2340 Mödling, Kaiserin Elisabethstr. 22,
Tel.: 02236 / 244 81. Druck- und Satzfehler vorbehalten. Druck: druck.at, Satz: ProGrafix.at

druck
at

Drucken Sie auf Nummer sicher.

6. März | Freitag | 20 Uhr

The 2 ziemlich naked CODEXen

Keine Angst, sie wollen doch nur spielen!
Konzert



Endlich zurück aus London und nun wieder live in Österreich: Nick Haras und Mick Glantschnig, Frontman und Schlagzeuger der legendären Power-Rockband Codex, haben ihr Fix-Engagement bei den Chippendales abgesagt, um für Euch den ultimativen musikalischen Strip hinzulegen! Instrumental entkleidet bringen die gutaussehenden Jungs mit Gitarre, Cajon und zwei sexy Stimmen lässige Rock-Hits wie ‚Fly away‘, ‚Over my Shoulder‘ und ‚Drive‘ sowie Perlen aus der eigenen Tasche auf ihren klanglichen Urgehalt. Unplugged, auf das Notwendige reduziert, mit dem Reinheitsgebot von 2019: Ehrlich, echt und ziemlich nacker!

webcosmos.wixsite.com/2nec

Eintritt: 15,-

12. März | Donnerstag | 20 Uhr

Nikbakhsh und Opitz

Niemand nennt uns Mitzi!
Politz-Quiz



„Wenn du etwas ansparen möchtest, spar etwas an, aber nicht wenn du klug bist, sonst bist du unklug.“

„Man sollte einmal aufklären, was Tatsache ist und was Realität ist.“ Die verrücktesten Politikerzitate in einem Kabarettprogramm! Profil-Wirtschaftschef Michael Nikbakhsh und Satiriker Klaus Oppitz laden das Publikum zu einem Comedy-Quiz rund um die Fragen „Wer hat´s gesagt?“, „Wer hat´s NICHT gesagt?“, „Was hat der oder die als nächstes getan?“, oder, ganz einfach: „Wie blöd geht's denn, bitte schön, überhaupt noch?“ Nikbakhsh & Oppitz plaudern und blödeln über Machtmenschen, Mitläufer und Möchtegerns.

Eintritt: 20,-

16. Jän. | Donnerstag | 20 Uhr

Spinning Wheel

Irish Folk
Konzert



Sturmumtoste irische Küsten, lichtdurchflutete bretonische Wälder, schottische Highlands oder die Weiten von Mitteleuropa – das sind die Orte, wohin die drei Musiker entführen. Spinning Wheel dreht aus keltisch-irischer Tradition und fantastischen Einflüssen ein Netz voller Mystik und großer Gefühle. Ein belebender Balsam für Seele und müde Tanzbeine. Das Trio präsentiert mit einer Vielfalt an Instrumenten klangschöne Balladen aus Irland und Wales, spritzige Jigs und Polkas aus Schottland und rhythmisch mitreißende Mouthmusic. Von Dornröschenschlaf jedenfalls keine Spur!

www.spinningwheel.at

Eintritt: 18,-

17. Jän. | Freitag | 20 Uhr

Peter Ratzenbeck

Mr. Fingerpicking
Konzert



Ratzenbeck beherrscht wie wenige das „fingerpicking“- diese selten gewordene Art Gitarre zu spielen. Bevor er immer mehr als Solokünstler auftrat, spielte er mit Größen des Austropop, wie S.T.S., Wilfried und Boris Bukowski. Ratzenbeck`s gepickte Töne zupfen klingende Landschaften auf der akustischen Gitarre. Untermalt wird diese Darbietung mit Geschichten zu den Songs.

www.peter-ratzenbeck.at

Eintritt: 25,-

23. Jän. | Donnerstag | 20 Uhr

Blutsbrüder

Die Karl May-Boygroup
Konzert



Thomas Glavinic, Thomas Maurer, Guido Tartarotti und Armin Wolf sind seit ihrer Bubenzeit Karl May-Fans und entführen uns in den bizarren Kosmos des Abenteuerchriftstellers. Ein Abend für Anfänger und Fortgeschrittene, von „Apache“ bis „Zounds“! Karl May ist der erfolgreichste Schriftsteller deutscher Sprache. Mit ihm assoziiert man fantastische Abenteuer, absonderliche Exotik und literarische Hochspannung. Und natürlich auch die legendären deutschen Winnetou-Verfilmungen der 60er Jahre. Allerdings greifen die Filme viel zu kurz und werden dem sächsischen Hochstapler, Kleinkriminellen und Abenteuerromangenie keineswegs gerecht. Die Karl May-Boygroup nimmt sich nun des reichen literarischen Werkes an und entführt uns in die schräge Phantasiewelt.

Foto: rahenhof pertramer

Eintritt: 28,-

30. Jän. | Donnerstag | 18 Uhr



Wolfgang Katzer

Literatur einmal
völlig anders
Literatur-Crossover

Abendfüllendes, literarisches Crossover-Programm eines Schriftstellers, Musikers und Entertainers. Mit Headset, Videoclips und viel Musik rückt Wolfgang Katzer aus, um einem Publikum jeden Alters spannend und kurzweilig sein Werk als Schriftsteller und Musiker nahezubringen: „Literatur und Musik sind kommunikative Medien, Schreiben für die Tischlade ist sinnlos!“ Angeblich liest heutzutage niemand mehr. Aber hier kommt Katzer! Literatur einmal völlig anders, das ist der Ansatz dieses Vieltalents, weit abseits üblicher Lesungen, die seiner Meinung nach viel zu oft an ihrem Publikum vorbeigehen. Zwei Stunden, in denen drei Romane, Lyrik, Raps, Videos und Lesungen kurzer Textstücke mit musikalischer Untermalung wie Filmmusik zu einem großen Ganzen verschmelzen.

www.wolfgangkatzer.at

Eintritt: 20,-

13. Feb. | Donnerstag | 20 Uhr

Flo & Wisch

»Lockvögel - Kann das eine Falle sein?«
Kabarett



Foto: Gary Milano

Zwei unglaublich attraktive und talentierte Musterknaben locken mit anziehenden Doppelkonferenzen, anstiftenden Liedern und unwiderstehlichem Charme. Sie sind keine boshafte Bauernfänger, sondern hingebungsvolle High-class-Verführer – gewitzt, gebildet, gepflegt – kurz gesagt: der Traum jeder Schwiegermutter. Das klingt doch fast zu schön um wahr zu sein... Aber Flo und Wisch schwören: Das ist keine Falle!

Nach ihrem preisgekrönten Programm „Waschmänner“ setzen die stimmungswaltigsten Kabarettisten Österreichs jetzt noch eines drauf: Wussten Sie eigentlich, dass jeder von uns bis zu 200 Mal am Tag getäuscht wird? In „Lockvögel“ entlarven Flo und Wisch die hinterfotzigsten Verführer unserer Zeit und demaskieren dabei Schlagerstars, Parksheriffs, Influencer und Island-Ponys! Wem Sie heute wirklich noch vertrauen können, verraten Ihnen die sympathischen Vollblutkabarettisten an einem pointenreichen und hitgeladenen Abend zwischen Holzhammer und feinsten Klinge!

www.floundwisch.at

Eintritt: 25,-

14. Feb. | Freitag | 20 Uhr

The Schick Sisters

Exquisite acoustic music
Konzert



Dem Klang, wenn Geschwister zusammen intonieren, wohnt ein Zauber inne. The Schick Sisters sind drei leibliche Schwestern, die schon seit ihrer Kindheit eng durch das unsichtbare Band der Musik verbunden sind. Schlanke Melodien in spannenden Akkorden und gefinkelten Arrangements zeichnen ihre eigenen Kompositionen aus. Unverkennbares Markenzeichen ist der brillante, lockere Dreigesang, den sie auf ihren Saiteninstrumenten Kontrabass, Violine und Gitarre selber begleiten. So entsteht ein exquisites Acoustic Trio mit Anleihen aus Pop, Jazz und World mit berührenden, englischen Texte.

schicksisters.com

Eintritt: 28,-

22. Feb. | Samstag | 20 Uhr

Pure Desmond

»Audrey«
Konzert



Foto: Jhalia Knopp

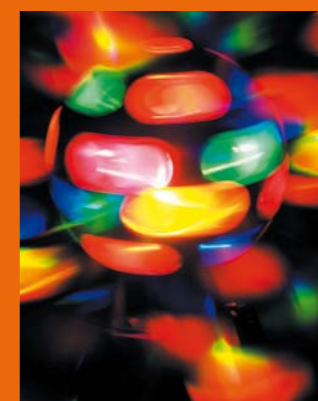
„Jetzt würde ich gerne Audrey Hepburn durch den Wald kommen sehen.“ Waren die Worte des Filmemachers Gijon Mili zu den Mitgliedern des Dave Brubeck Quartet, als Mitte der 50er Jahre in den New Yorker Columbia Studios einer der ersten Kurzfilme über Jazz entstand. „Oh ja, das würde ich auch gerne“, so die Antwort des Saxophonisten der Band, Paul Desmond.

Heute, 60 Jahre später, stellt das preisgekrönte Quartett pure desmond die Geschichte vor, die vielleicht passiert wäre, wenn Hepburn damals tatsächlich in der Nähe gewesen wäre. Und auch Desmonds Komposition „Audrey“, ein musikalisches Kleinod des „Take Five“-Komponisten, findet sich darauf in einer intimen, zerbrechlichen Interpretation des gefeierten Ensembles.

www.puredesmond.com

Eintritt: 20,-

25. Feb. | Faschingsdienstag | 21 Uhr



Faschings-Clubbing

MöMöööö
Traditionsevent

Unser DJ sorgt am Faschingsdienstag wieder für die besten Tunes und ausgelassene Stimmung in der Bühne Mayer.

Wer schon einmal dabei war, kann noch seinen Enkerln davon berichten. Das heurige Motto des Mödinger Faschings lautet „Alles klar - Fasching ist nur einmal im Jahr!“

Eintritt: Frei!

5. März | Donnerstag | 20 Uhr



Roman Gregory

30 Jahre Bühnenjubiläum
Konzert

Seit genau 30 Jahren steht der gebürtige Wiener als Mastermind der Kultband Alk Bottle, Solo Künstler, Kabarettist und Moderator auf der Bühne. Dafür bekam er bereits goldene Schallplatten und den Amadeus Award. Nun schlägt der ehrenamtliche Fußballclub-Präsident und ehemalige Jugendboxmeister ein weiteres Kapitel auf und wird zu seinem Bühnenjubiläum erstmals selbst komponierte Lieder seines im Frühjahr 2021 kommenden Albums „Wödscheibm“ vorstellen. Zusätzlich wird er natürlich auch sowohl die eigene musikalische Vergangenheit bemühen, als auch in der Austropop Raritätenkiste kramen, wobei ihn sein langjähriger Kollege Didi Baumgartner an der Gitarre tatkräftig zur Hand gehen wird.

www.romangregory.com

Eintritt: 25,-